

NA VLASTNÍ
OČI

Bouřka nad Tatrami

Text a foto: Michal Fanta

Před půlnocí se probouzím na posteli a otevím oči. Cosi mne pobízí. Po rozlepených víček identifikuj na stěnách pokoje jakési přerušované svícení. Říkám si, safra, zase někdo volá před půlnocí a mobil mi blík na stole. Po chvíli se podívám do okna a skrz zataženou záclonu rozeznávám, že přichází bouřka. Takto intenzivní blískání jsem ještě neviděl. Tiše vstanu, ani si neobuji boty a naboso vyjdu z před dům. Při pohledu k Rohácům vidím mraky, kterými zmítají blesky v takové frekvenci, že temnou noc proměňují ve slunečný den. Když se nasytím zvláštěho pohledu, jdu znova zalehnout ke spánku. Jenže než se hlava dotkne polštáře, přichází první dunící hromy. Je to tady. Přírodní divadlo desetiletí.

Probouzí se celé osazenstvo domu. Spouští se průtrž mračen a kapky se mění v proud vody padající z nebe. S kamarádkou Kátou se jdeme podívat na fascinující divadlo ven. V zádveří pozorujeme křížující blesky.

Když nedaleko udeří blesk, Káta mi div neutrhnou ruku, jak se křečovitě chytá. Bude lepší pozorovat přírodní divadlo z klidnějšího místa uvnitř domu. Sedíme při svitu svíčky a sledujeme skrz okno namodralé okolí, které získalo neobyčejnou barvu od neustávajících výbojů. Za půlhodinku je po všem. Ráno se dozvídáme, že šlo o bouřku, jakou místní lidé nepamatují za posledních deset let. ■